

BAC PRO AMA

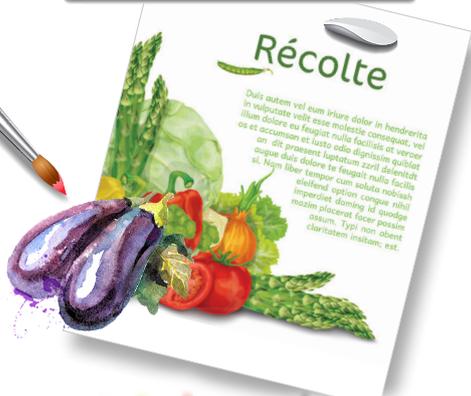
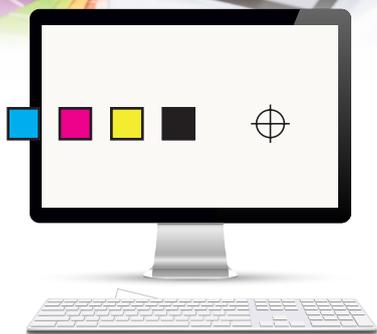
Communication visuelle Pluri-média



Métiers

- Graphiste, Illustrateur
- Designer
- Directeur artistique
- Chef de projet publicité
- Exécutant en agence de publicité, en imprimerie.

Type d'entreprises : studio de création, agence de publicité, imprimerie, enseigniste, presse, édition, service communication des entreprises, travailleur indépendant...



Admission

Après la 3^e Collège ou 3^e Prépa Pro ou 1^{re} passerelle.

Test de recrutement

Épreuve de dessin d'observation et composition publicitaire.

Présentation argumentée à l'oral d'un dossier réunissant les travaux graphiques personnels de l'élève.

Aptitudes

- Avoir le sens du contact et de la communication.
- Manifester un intérêt artistique éclectique et une large ouverture d'esprit sur le monde.
- Faire preuve de créativité, d'initiative et d'autonomie, de rigueur et d'exigence.
- Avoir un goût prononcé pour le dessin, l'exercice de la création visuelle et des arts numériques.

Formation

Enseignement général

- Français
- Histoire / Géographie
- Anglais
- Mathématiques
- Sciences Physiques
- Prévention, Santé et Environnement
- Gestion
- EPS

Enseignement professionnel

• PAA / Arts Appliqués

Dessin artistique, dessin de lettre, dessin d'observation, histoire de l'art...

• PAO / Infographie

Apprentissage des logiciels : Adobe Illustrator®, Photoshop®, Indesign®...
Mise en page, créations publicitaires, conception graphique...
Technologies prépresse et multimédia.

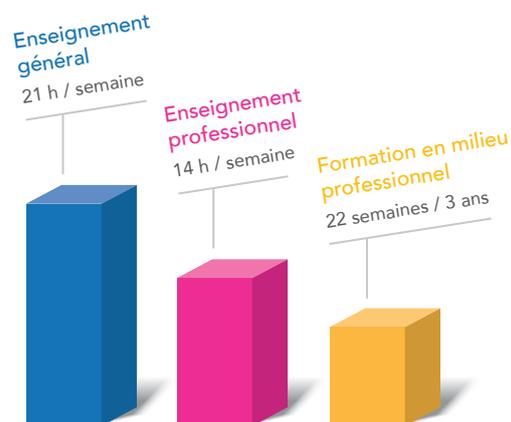
Formation en entreprise

22 semaines de stage en entreprise

6 périodes dans les agences de publicité et de communication, studios de création, imprimeries, services de communication intégrés, enseignistes...

Poursuite d'études

- BTS production graphique
- BTS communication visuelle
- IUP / Écoles d'arts / Écoles de design



BAC PRO AMA

Communication visuelle Pluri-média



OUVERTURE DES INSCRIPTIONS :

dès janvier

DÉBUT DE FORMATION :

début septembre

DEVENIR ÉTUDIANT EN FORMATION SCOLAIRE :

1. Retirer le dossier d'inscription auprès de M. TRIDON ou le télécharger sur le site internet www.lasalle-bourges.net
2. Prendre RDV auprès de M. TRIDON au 02 48 27 15 01

Équivalence et compensation

Étude individualisée avec le Rectorat.

Évaluations

Oraux, écrits, projet, CCF Contrôles en cours de formations, épreuves finales. Ne donne pas lieu à la validation de blocs de compétences.

Méthodes mobilisées

- Stage découverte
- Immersions en entreprises ou CFA
- Cours théoriques
- Travaux pratiques
- Projets
- Visites d'entreprises
- Interventions de professionnels

Référent mobilité national et international

Nathalie MILLET gestion@lasalle-bourges.net

Référent handicap

Olivier CACAULT entretien@lasalle-bourges.net

Pour une adaptabilité du parcours de formation aux personnes en situation de handicap. Locaux accessibles en RDC.

Contenus de la formation

(Scolaire)	Scolaires heure/semaine*		
	2 ^{de} Bac Pro	1 ^{re} Bac Pro	Terminale Bac Pro
Enseignements hebdomadaires			
Français/Histoire/EMC	4,5	4	3,5
Mathématiques/Sciences Physiques	4	4	3,5
Anglais		2	
Education Physique et Sportive		2,5	
Economie/Gestion		1	
Prévention Santé Environnement		1	
Arts appliqués		1	
Techniques Professionnelles	11	11	10
Chef d'œuvre	-	2	2
Accompagnement personnalisé	2	2	1
Total	30	30,5	28,5

* horaires à titre indicatif susceptibles d'être modifiés en fonction de la Dotation Horaire Globale